

W sali ratuszowej.

We Środę dnia 20. Marca 1878.

drugi i ostatni

KONCERT

ANNETTY ESSIPOFF.

PROGRAM:

- | | | | | | |
|---------------------------------|---|---|---|---|------------------|
| 1. Sonata h mol | - | - | - | - | - Chopina. |
| 2. a) Fantasiestück | } | - | - | - | Schumana. |
| b) Traumeswirren | | - | - | - | |
| c) Etuda | | - | - | - | |
| 3. Ballada | - | - | - | - | - Liszta. |
| 4. a) Wariacje | - | - | - | - | - Chopina. |
| b) Barcarola | - | - | - | - | - Rameau. |
| c) Mazurka | - | - | - | - | - Czajkowskiego. |
| 5. Fantazya „Sommernachtstraum“ | - | - | - | - | - Leszetyckiego. |
| | | | | | - Liszta. |

Fortepian Bösendorfera ze składu p. Marka.

Początek o godzinie 7mej wieczór.

CENY MIEJSC:

Fotel 3 zlr. — Krzesło 2 zlr. — Wstęp na salę 1 zlr. — Miejsce na galerji 1 zlr. — Wstęp na galerję 60 ct.

Biletów dostać można w księgarni pp. Gubrynowicza i Schmidta, a wieczór koncertu przy kasie.

